

Sommario

Presentazione7

LABORATORIO

ALBERTO BROGLIO	<i>La decorazione pittorica della Grotta di Fumane</i>11
SOFIA CORDIOLI	<i>Il paesaggio antropico della Valpolicella romana</i>33
RICCARDO BERTOLAZZI	<i>Un'iscrizione di età repubblicana dal pagus Arusnatium</i>49
SOFIA PIACENTIN	<i>La villa romana di Negrar: storia delle ricerche</i>53
ANDREA BRUGNOLI	<i>Tra parole e cose: insediamento e territorialità in Valpolicella dalle fonti scritte (IX-XII secolo)</i>77
CHIARA PAGANOTTO	<i>Paesaggio e geografia dei castelli in Valpolicella</i>125
PIERPAOLO BRUGNOLI	<i>Il castello e altri antichi possedi della famiglia Bellando a Valgatara</i>141
GIULIO ZAVATTA	<i>I «beni mobili» dei Della Torre tra XVI e XVII secolo. Inventari per la villa di Fumane e il palazzo di città</i>155
BRUNO CHIAPPA	<i>Il testamento di Domenico de Cavallariis e uno staffalo a Casterna di Fumane</i>187
PIERPAOLO BRUGNOLI	<i>Un'antica stazione di posta: casa Ventura a Peri in Valdadige</i>195
ETTORE CURI	<i>Il vino «voltato», chimicamente «rivoltato». Vino e chimica nella Valpolicella dell'Ottocento</i>203

OSSERVATORIO

Attività	<i>Il trentennale del Centro di Documentazione</i>209
	<i>Un ciclo di lezioni sulle tradizioni popolari</i>213
	<i>Un corso per conoscere la Valpolicella</i>214

SOMMARIO

Segnalazioni	<i>Flaminio Pellegrini accademico e filologo: editi gli atti del convegno</i>	217
	<i>Purano, la chiesa di San Giorgio e un lascito del 1410</i>	219
Iniziative	<i>Preistoria Festival 2011</i>	221
	<i>Associazioni della Valpolicella: la fondazione dell'Archeoclub Negrar</i>	224
Premi	<i>Il Premio «Gianfranco Policante» 2010</i>	225
	<i>Il Premio «Masi» 2011</i>	226
Pubblicazioni	<i>L'attività del Centro di Documentazione per la Storia della Valpolicella</i>	229