

Sommario

Presentazione7

LABORATORIO

ANDREA BRUGNOLI, SILVIA MUSETTI	<i>La chiesa di San Lorenzo a Pescantina e un'inedita iscrizione del 1112</i>11
GIULIANO SALA	<i>Ancora sul Maestro di Sommacampagna</i>23
MASSIMO DONISI	<i>L'oratorio di San Zeno in Poia: vicende storiche della chiesa e della confraternita della Buona Morte</i>27
GIULIANO SALA	<i>Gli affreschi dell'oratorio di San Zeno in Pulia</i>57
CLAUDIO BISMARA	<i>«In pertinentia de Fanis»: paesaggio e società nel territorio di Fane tra 1408 e 1420</i>63
PIERPAOLO BRUGNOLI	<i>Da Mazzurega a Verona: i Cavallini lapicidi dall'Isolo Inferiore</i>83
CHRISTOPHER J. PASTORE	<i>«In lode della Fumane»: Veronica Franco, Giulio Della Torre and the ideology of the venetian villa</i>91
PIERPAOLO BRUGNOLI	<i>Villa Salis Scipioni a Bure di San Pietro in Cariano</i>115
ISMAELE CHIGNOLA	<i>Giacomo Fattori e il Trionfo d'Ercole nella 'villa suburbana del Chievo'</i>125
MARIA ANTONIETTA POLATI	<i>La cronaca di don Giovanni Battista Policante, parroco di Monte di Valpolicella (1782-1783)</i>145
GIULIO ZAVATTA	<i>Restauro e manomissioni ottocentesche della villa palladiana di Santa Sofia di Pedemonte</i>151
EMANUELE LUCIANI	<i>Vicende politiche e amministrative a Fumane durante il "biennio rosso" (1919-1920)</i>187

SOMMARIO

OSSERVATORIO

Attività	<i>I giardini storici della Valpolicella: un ciclo di conferenze e di visite guidate</i>	211
Premi	<i>Il Premio Gianfranco Policante 2008-2009</i>	213
	<i>Il Premio Masi 2010</i>	215
Segnalazioni	<i>Un documentario sui lavoratori del marmo della Valpolicella</i>	217
Pubblicazioni	<i>L'attività del Centro di Documentazione per la Storia della Valpolicella</i>	219