

## Sommario

	<i>Presentazione</i>	7
	<b>LABORATORIO</b>	
MARCELLA GIULIA PAVONI	<i>Insedimenti rurali di età romana in Valpolicella: alcune riflessioni attraverso le monete</i>	11
ANDREA SILVESTRONI	<i>San Martino di Corrubio. Vicende costruttive del complesso chiesa-cappella</i>	21
PIERPAOLO BRUGNOLI	<i>La chiesa di San Micheletto di Bure nell'antico castrum Monteculum</i>	37
ALESSANDRA BIGI IOTTI GIULIO ZAVATTA	<i>Forniture di marmi veronesi per il Palazzo Ducale di Sassuolo</i>	59
DAVIDE RIGHINI	<i>La fontana della Madonna di Loreto e l'impiego dei marmi veronesi</i>	85
CLAUDIO BISMARA	<i>Marmi e lapicidi veronesi nel monastero di Sant'Agostino a Piacenza</i>	105
GIUSEPPE CONFORTI	<i>Villa Bertoldi a Negrar già palatium dei Guagnini</i>	113
PIERPAOLO BRUGNOLI	<i>Casa Capetti ora Borghetti a Prognol di Marano di Valpolicella</i>	133
MARIA ANTONIETTA POLATI	<i>La travagliata e triste storia di Domenica dei Lavezini</i>	149
DAVIDE PADOVANI	<i>Il paesaggio antropico dai catasti storici: San Giorgio e Calcarole di Monte</i>	157

## SOMMARIO

SILVANA ZANOLLI	<i>Ancora sulle rosàrie veronesi raccolte da Ettore Scipione Righi</i>	169
-----------------	--	-----

### OSSERVATORIO

Convegni	<i>Un convegno su un illustre scienziato dell'Ottocento: Gaetano Pellegrini</i>	195
Recensioni	<i>Appunti per una bibliografia su Pescantina dal 1965 al 2005</i>	198
	<i>La seconda guerra mondiale a Pescantina</i>	207
	<i>Una trilogia su Francesco Lorenzi</i>	211
	<i>La pubblicazione di alcuni "archivi sonori" della tradizione etnomusicale in Valpolicella</i>	216
Territorio	<i>Recenti restauri di dipinti nella parrocchiale di Pescantina</i>	220
	<i>Inaugurate le strutture di accesso al Buso Streto e al Coalo del Dialo</i>	223
	<i>La musealizzazione della Grotta di Fumane</i>	224
	<i>La settimana della cultura italiana a Mosca illustra le villa della Valpolicella</i>	226
Premi	<i>Il premio Gianfranco Policante 2004</i>	219
	<i>Il premio Masi 2005</i>	221
Pubblicazioni	<i>L'attività del Centro di Documentazione per la Storia della Valpolicella</i>	223